История Всероссийского конкурса детского музыкального творчества им. Д. Д. Шостаковича началась в общеобразовательной школе №235 им. Д. Д. Шостаковича Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Школа была образована в 1916 году. С 1991 года в ней были созданы музыкальные классы, которые давали возможность ребятам учиться игре на фортепиано, гитаре, духовых инструментах, петь в хоре, изучать музыкально-теоретические предметы. Вскоре школа получила статус учреждения с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла, а в 1996 году ей присвоено имя Д.Д. Шостаковича.

В 1993 году в школе был учрежден музыкальный конкурс им. Д.Д. Шостаковича. Он был задуман, как школьное мероприятие для учащихся музыкальных классов и пробыл в этом статусе до 2004 года, а в 2005 году вышел на городской уровень. В 2007 году в конкурсе впервые приняли участие дети из других городов России, он получил статус Всероссийского. С 2011 году в конкурсе принимают участие конкурсанты из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Целью конкурса является углубленное изучение и популяризация творческого наследия Д. Д. Шостаковича – великого композитора XX века, чье творчество является уникальным явлением в мировой музыкальной культуре.

Участники нашего конкурса – ребята, получающие музыкальное образование в музыкальных школах и школах искусств, музыкальных колледжах и училищах, а так же в отделениях дополнительного образования общеобразовательных школ.

К участию приглашаются дети от 6 до 18 лет и преподаватели-музыканты (категория «педагог-музыкант» без возрастных ограничений). Разнообразны и интересны номинации конкурса:

- исполнительские (инструментальные и вокал);

- композиторская (возможно очное и заочное участие);

- музыкально-теоретическая.

По составу исполнители не имеют ограничений: это солисты, любые ансамбли, хоры.

Почетным председатель жюри бессменно, на протяжении всех лет существования конкурса является Максим Дмитриевич Шостакович - дирижёр и пианист, заслуженный артист РСФСР. Первым председателем жюри конкурса была Софья Михайловна Хентова – доктор искусствоведения, профессор, музыковед, знаменитый биограф – исследователь творчества Д. Д. Шостаковича. С 2017 года председателем жюри конкурса стал её сын – Владимир Абрамович Гуревич – доктор искусствоведения, профессор, почетный член немецкого общества Д. Шостаковича.

В состав жюри входят ведущие преподаватели учреждений среднего и высшего профессионального образования, солисты оркестров и оперных театров России и других стран.

Победители конкурса имеют возможность выступления на одной из лучших концертных площадок Санкт-Петербурга. В разные годы это были зал Государственной Академической капеллы, Концертный зал Санкт-Петербургской Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, дворец Белосельских-Белозерских.

Большинство участников Конкурса им. Д. Д. Шостаковича еще только начинают свою творческую деятельность. И именно наш конкурс дает возможность ребятам почувствовать свой потенциал, свои силы, возможности, обрести уверенность и поставить новые задачи, увидеть перспективы личностного роста и просто получить удовольствие от исполнения и слушания прекрасной музыки.

Исполнительный директор конкурса

Ольга Стефанович