

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №235 с углубленным изучением  
предметов художественно-эстетического цикла им. Д.Д. Шостаковича  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

190121, Санкт-Петербург, наб. реки Пряжки, д. 4-6, лит.А  
Телефон: 572-58-46, факс 572-58-45  
e-mail: sc235@adm-edu.spb.ru  
Адрес сайта: <http://www.school-235.spb.ru/>

<b>Карта инновации</b>	
Полное наименование образовательной организации (учреждения)	Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №235 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла им. Д.Д. Шостаковича Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Фамилия, имя, отчество руководителя образовательной организации (учреждения)	Стаховский Тимофей Владимирович
Контактные данные: почтовый адрес, телефон, адрес официального сайта, электронная почта	190121, Санкт-Петербург, наб. реки Пряжки, д. 4-6, лит.А Телефон: 572-58-46, факс 572-58-45 e-mail: sc235@adm-edu.spb.ru Адрес сайта: <a href="http://www.school-235.spb.ru/">http://www.school-235.spb.ru/</a>
Направление инновационной деятельности (согласно разделу II Положения о проекте «Школа – лаборатория инноваций»)	Интеграция общего и дополнительного образования, создание системы работы с одаренными детьми
Тема инновационной разработки	Проектирование моделей интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся в общеобразовательной организации
Автор / авторский коллектив инновационной разработки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Крылова Ольга Николаевна, д.п.н., проректор по научной работе СПб АППО</li> <li>• Стаховский Тимофей Владимирович, директор ГБОУ средней школы №235 им. Д.Д. Шостаковича</li> <li>• Шеверева Юлия Николаевна, к.п.н., заместитель директора по инновационной деятельности ГБОУ средней школы №235 им. Д.Д. Шостаковича</li> <li>• Прутт Ольга Герасимовна, руководитель музея «А музы не молчали ...»</li> <li>• Баронец Ирина Александровна, методист музея «А музы не молчали ...»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кудрявцева Любовь Сергеевна, педагог музея «А музы не молчали ...»</li> <li>• Белевич Вероника Васильевна, педагог музея «А музы не молчали ...»</li> </ul>
<p>Краткое описание инновационной разработки (цели, задачи, содержание работы, полученные результаты, продукты)</p>	<p>Инновационная разработка представляет собой модель интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования на основе интерактивных образовательных квестов в образовательном пространстве Народного музея «А музы не молчали...», являющегося структурным подразделением школы.</p> <p><b>Цель инновационной разработки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение образовательных возможностей учащихся посредством обучения по интегрированной программе «Интерактивные образовательные квесты по культурному наследию России», в виртуальном пространстве Народного музея «А музы не молчали...»;</li> </ul> <p><b>Задачи инновационной разработки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработать модель интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования для различных категорий учащихся на основе интерактивных образовательных квестов.</li> <li>• Разработать виртуальное пространство Народного музея «А музы не молчали...».</li> <li>• Разработать сценарии образовательных квестов</li> <li>• Разработать алгоритм прохождения учащимися образовательных квестов</li> </ul> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Содержание работы в рамках инновационного проекта заключается в разработке интегрированной программы внеурочной деятельности «Интерактивные образовательные квесты по культурному наследию России», предполагающей очно-дистанционную форму обучения.</p> <p>Возможность дистанционного участия позволит удовлетворить особые потребности отдельных категорий учащихся, обеспечит возможность участия в программах учащихся школ регионов.</p> <p>Программа предполагает групповое прохождение квестов с возможностью выбора ролей внутри группы, а также предусматривают взаимодействие с оператором. Сценарии квестов содержат инвариантный и вариативный модули. Вариативность обеспечивается за счет диалога с оператором, который имеет возможность управлять сценарием, в зависимости от интересов, потребностей, уровня подготовки группы.</p> <p>Основные образовательные технологии программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• квест-технология;</li> <li>• технология группового обучения;</li> <li>• технология диалогового обучения;</li> <li>• дистанционные технологии, построенные на групповом дистанционном прохождении веб-квестов, с использованием виртуального пространства Народного</li> </ul>

	<p>музея «А музы не молчали...».</p> <p><b>Полученные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительная динамика успеваемости и качества знаний по предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла</li> <li>• Положительная динамика творческой активности учащихся</li> <li>• Развитие основных компетенций учащихся: познавательной, социальной, информационно-коммуникативной, включая умение задавать вопросы и вести конструктивный диалог</li> <li>• Положительная динамика гражданской идентичности учащихся</li> </ul> <p><b>Иновационные продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Модель интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования для различных категорий учащихся на основе интерактивных образовательных квестов</a> (Приложение 1)</li> <li>• Виртуальное пространство Народного музея «А музы не молчали...» - сайт с комплектом разработанных виртуальных интерактивных путешествий <a href="https://spbmbmus.github.io/">https://spbmbmus.github.io/</a>;</li> <li>• <a href="#">Памятка для учащихся по алгоритму прохождения образовательных путешествиях;</a></li> <li>• <a href="#">Памятка для операторов образовательных квестов</a></li> </ul>
<p>Сведения о распространении инновационного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление модели интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования на основе интерактивных образовательных квестов на заседании круглого стола «Проектирование моделей интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся в общеобразовательной организации». СПб АППО</li> <li>• Представление модели на секции «Перспективы интеграции общего и дополнительного образования» ПМОФ-2018</li> <li>• Представление модели на заседании круглого стола «Мониторинг и диагностика эффективности экспериментальных моделей интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования в достижении планируемых результатов» СПб АППО</li> <li>• Публикация модели в сборнике: Передовые педагогические практики. <a href="#">Альманах №4, 2018</a> / передовые практики инновационной деятельности образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга: Сборник статей организаторов и участников инновационной деятельности / под ред. О.М. Гребенниковой, А.А. Кочетовой, С.А. Писаревой/ - СПб: «КультИнформПресс», 2018 – 189 с.</li> <li>• Представление инновационных разработок на общественно-профессиональной экспертизе</li> </ul>

	инновационной деятельности Адмиралтейского района, ИМЦ Адмиралтейского района
Сведения, подтверждающие эффективность инновационной разработки	Инновационные разработки успешно прошли общественно-профессиональную экспертизу инновационной деятельности Адмиралтейского района, а также независимую оценку качества представителями профессионального сообщества, в том числе и на международном уровне. Обоснование эффективности полученных результатов представлено на сайте школы. ( <a href="#">ссылка</a> )
Прогноз о результатах спроса на полученные результаты (продукты)	Целевая аудитория инновационных разработок: администрация, педагоги и учащиеся средних образовательных учреждений, центров социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов, центров по работе с подростками и молодежью, центры социальной помощи семье и детям Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации